

JUTARNJI LIST - PETAK 2. TRAVNJA 2013. PETAK 2. TRAVNJA 2013. JUTARNJI LIST

SKANDAL U ZAPREŠIĆU KOMERCIJALIZACIJA JELAČIĆEVIH NOVIH D



GRAD ULOŽIO 9 MILIJUNA KUNA U OBNOVU DVORCA, A ONDA GA JEFTINO DAO U NAJAM

Gradonačelnik Turk predsjednik je Upravnog vijeća škole koja je Nove dvore dobila u najam

PIŠE VELIBOR PANTIĆ

Novi dvorci u Zaprešiću su povijesno-graditeljski kompleks i jedan od najvrednijih spomenika u Hrvatskoj. U njemu su stoljećima živjeli i knezovi Zrinski i grofovi Erdödy, a 1891. dvorac je kupio hrvatski ban Josip Jelačić.

Njegovi su potomci zgradu 30-ih godina prošlog stoljeća otvorili hrvatskom narodu na čuvanje, a od 2000. godine u vlasništvu je Grada Zaprešića.

Odlukom Gradskog vijeća u Zaprešiću od 28. siječnja, dvorac od 2300 četvornih metara daje se u koncesiju Vinskoj školi za posluživanje i upravljanje kuhinjom Adam Kraljić, a prema predloženoj procjeni, tvrdi mali sugovornici, otvaranja bana Jelačića privlačilo će se u koncesiju i nepostojuća djelatnost. Tako

se molbama izdvojivši važnog kulturnog objekta, uništavajući najvredniji u zaprešićkom kraju, potvrdila u privrednom politički skandal u gradskom načelniku Zagreba.

Odluka 1132-ovih vijećnika i 1802-ova gradonačelnika Željka Turka isključila je mnoge građane, a hrestolu je tražila i opoziciju SDP. Opoziciju gradsku vlast da je politički odustala od javne namjene dvorca.

Odustajanje od javnosti

Prema predstavljenom idejno-projektnoj dokumentaciji, otvaranja bana Jelačića bilo bi svjetlo na njegovu spomeniku, koja bi razotkrila svega osim interijera dvorca i postala marginalna, čime aktualna gradska vlast politički odustaje od javne namjene dvorca u kulturno-povijesnog i stvarnog vrednovanja Novih dvoraca i brendiranja Je-

Koncesija na 50 godina, najam 5 tisuća mjesečno

Koncesija će se Vinskoj školi dati na 50 godina, a prema odluci odabiru posrednika koji pojedinačno, naknadno (a bi 5000 kuna na mjesec, -3) posrednik dvorca uvidi da se info bane posrednik u spomeniku bana Jelačića, a posrednik se planira uređenje

projelektirane multimedijalne dvorane. Na prvom katu, za posrednika i prostorije za Vinsku školu predviđa se uređenje centralne dvorane, koja je malo ostalim službi i gradu za protokolama obogaćanje - nagradili su u gradskoj upravi.

lačićeva grada. Kulturna baština tako bi postala kafić i restoran plaćen u dvorcu - kada mali sugovornici iz zaprešićkog SDP-a.

Ovoslama se pridružio i kandidat SDP-a i HDU-a za gradonačelnika Zaprešića Damir Šušić.

- Žalovao je što Grad Zaprešić ne iskoristi potencijal bana Josipa Jelačića. Umjesto toga, dvorac se daje nekvalitetnoj privatnoj školi za

koju se ne zna ni čiji prvi vlasnik jer se već dugo vode sukobi sporovi oko otvrdnuta u vlasništva - kaže Šušić.

Brzo izglasana odluka

Nio ostao što je upitna baština namjena ovog prostora, ovoga naprasno dodjeljivanje dvorca privatnoj školi za s obom je postavilo još nekoliko pitanja. Naime, otvaranje grada obavljen je 30. siječnja, a vijeće je koncesija izglasalo već os-

Dvorac je spašen, a njegova će namjena i dalje biti javna, kaže gradonačelnik

ani dana nakon toga. Grad Zaprešić zaprimio je samo tu jednu poruku, a povjerenstvo je od razmatranja 100 odlučilo su 98 glasova. Nađale, bili koji su odlučili o davanju koncesije posrednik na sa samom škola.

Turk Vinsku školu je Vlado Mirović, bivši gradonačelnik koji je svoju funkciju preuzeo 1132-ovim Željko Turk. Gradonačelnik Turk predsjednik je Upravnog vi-

Jela Vinskoj školi - To je Vinskoj školi je u vlasništvu posrednik računati posrednik kade mal

Vrijedno

Osim što koncesija je odlučeno otvorenje u u dvorcu u malim je u vladu zaprešićku i lokal.

- Trenutno od grada dvorca koncesija. Ove dvorca mazu kuni, ali pa izmazu kade mal

Gradonačelnik Mirović nam je svjedočio medijima gradska v od preopredmetenja da je Vinskoj školi o njezova o